



DU 23 AU 29 OCTOBRE 2026
VERDUN

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
STAGES

FRANCE  **FOLKLORE**
Avec le patrimoine, éclairer notre avenir



SOMMAIRE

- Lieu D'Accueil
- Déroulé du Séjour
- Aide à l'inscription
- Stage 6-12 ans
- Stage Danse
- Stage Théâtre
- Stage Musique
- Stage Chant
- Stage Couture
- Stage "Monter une exposition"
- Stage Régie Son et Lumière
- Stage Connaissance du Terroir
- Résumé des Tarifs

LIEU D'ACCUEIL

L'Assemblée Générale et les stages 2026 de la
Confédération Française des Arts et Traditions Populaires auront lieu
au
Collège Saint-Jean, 73 rue de Blâmont 55100 Verdun.



Verdun, ville emblématique de la Meuse, est un lieu chargé d'histoire où se mêlent mémoire, culture et modernité. Connue dans le monde entier pour la bataille de 1916, elle est aujourd'hui une cité vivante.

Les membres de la **Fédération Nord et Est des Arts et Traditions Populaires** vous accueilleront tout au long du séjour.

Nous les remercions chaleureusement d'avoir été le soutien local pour cette organisation.

Le "Groupe Folklorique Lorrain de Metz" (Metz)

Le groupe "Les Trouvères du Tillet" (Guénange)

Le groupe "Glück Auf" (Stiring-Wendel)

L'association "Rumilly-Histoire et Patrimoine" (Rumilly-lès-Vaudes)

"L'Académie Champenoise des Arts et Traditions" (Troyes)

L'association "Lou Champaignat" (Pont-Sainte-Marie)

"Les Soleils Boulonnais" (Boulogne-sur-Mer)



HÉBERGEMENTS

LES PERSONNES PARTICIPANTS UNIQUEMENT AU WEEK-END DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE NE POURRONT BÉNÉFICER DE L'HEBERGEMENT COLLECTIF AU COLLEGE.

Hébergement collectif au Collège SAINT JEAN :

- Chambre de 3 lits (2 en bas - 1 en haut), 4 lits (2 en bas - 2 en haut) ou 5 lits (3 en bas - 2 en haut)
- Prévoir le linge de lit et un oreiller ainsi que le nécessaire de toilette. Sera fourni uniquement une protection pour le matelas.
- Armoires à disposition
- Sanitaires en dehors des chambres

Les chambres seront partagées. Lors de l'inscription, vous pouvez indiquer la ou les personnes avec qui vous souhaitez être hébergé(e).

Nous ferons au mieux pour respecter vos préférences lors de l'attribution des chambres.



VENDREDI 23 OCTOBRE

- A partir de 16h00, arrivée des convives, installation dans les chambres,
- 19h00 Repas,
- Soirée :
 - Réunion du Comité confédéral élargi (Bureau Directeur, Présidents de Fédérations et Responsables de Commissions et Services),
 - Soirée conviviale avec la musique des musiciens qui le souhaitent.

SAMEDI 24 OCTOBRE

Journée en Costume

La journée sera rythmée par l'Assemblée Générale : une première session le matin, suivie d'une pause repas.

L'après-midi reprendra avec la seconde partie qui se conclura par l'élection du Conseil d'Administration lequel se réunira ensuite.

La soirée se poursuivra par un moment festif.

Pour l'occasion, vous troquerez vos tenues traditionnelles contre une tenue de soirée.



DIMANCHE 25 OCTOBRE

Journée conviviale - libre

Cette journée est organisée comme un moment chaleureux pour se retrouver, se détendre et partager de bons moments avant de commencer le stage. Plusieurs visites seront proposées. Chacun pourra suivre ses envies, y compris choisir de profiter pleinement de cette journée libre pour découvrir la région à son rythme et faire un peu de tourisme personnel.

Le repas du midi se prendra au collège.

Nous vous proposons :

Matin : Visite de la **Citadelle de Verdun**, vaste ensemble fortifié, célèbre pour ses galeries souterraines creusées à la fin du XIX^e siècle et utilisées comme refuge, poste de commandement et base logistique pendant la Première Guerre mondiale.

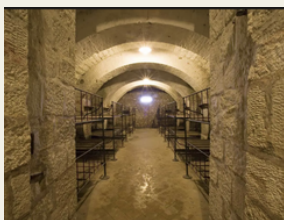
(8€ pour les enfants - entre 13€ et 16€ par adulte suivant l'effectif)

INFORMATIONS PRATIQUES :

- Les visites en nacelle sont **interdites aux enfants de moins de 8 ans** ; les casques de réalité augmentée ne sont pas adaptés à cet âge.
- La température dans les galeries étant de 8°C, munissez-vous d'un vêtement chaud.



Après-Midi : Visite de l'**Ossuaire de Douaumont** (sur réservation : 4,50€) ce site impressionnant permet de comprendre l'ampleur du conflit, grâce à une mise en scène sobre et poignante qui invite au recueillement et à la réflexion. Puis le **Fort de Vaux** (sur réservation - 5€) célèbre pour la résistance héroïque de sa garnison en juin 1916.



18h30 : Rassemblement de tous les convives sur le site autour d'un apéritif, Repas suivi d'une soirée animée par les musiciens qui le souhaitent.

DÉROULEMENT DU SEJOUR "STAGE"

Dimanche 25 octobre :

Arrivée des convives "stagiaires" dans la journée

18h30 : Rassemblement de tous les convives sur le site autour d'un apéritif,
Repas suivi d'une soirée animée par les musiciens qui le souhaitent.

La journée débute à 8h30 par un rassemblement au foyer, où tous les participants se retrouvent pour un chant commun.

À l'issue de ce temps collectif, chaque option rejoint sa salle afin de poursuivre ses travaux. Une pause est ensuite proposée au foyer, offrant un moment de détente et d'échanges.

Le repas vient marquer le milieu de journée et permet à chacun de se ressourcer avant la reprise.

L'après-midi suit la même organisation que le matin, rendez-vous à 14h00 au foyer puis un retour dans les salles afin de poursuivre les activités engagées jusqu'à 17h00.

Un apéritif sera offert chaque jour à 18h00 au foyer.

Les repas seront servis à 19h00.

Les soirées

Lundi 26 Octobre :

Soirée animée par les musiciens qui le souhaitent style Bal Folk.

Mardi 27 Octobre :

La fête plongera tout le monde dans l'univers des années 80/90.

N'hésitez pas à venir avec votre déguisement !



Mercredi 29 Octobre :

La restitution des stages se faisant en fin de journée, libre aux musiciens de jouer une dernière fois et aux danseurs d'y faire honneur.

Jeudi 31 Octobre :

Départ des participants.

Aide à l'inscription

Comment s'inscrire?

- Connectez vous sur www.francefolklore.fr
- Munissez vous de votre numéro de carte de membre et de votre mot de passe pour accéder à l'espace Intranet.
- A gauche, rubrique " inscription à un événement : AG et Stages 2026
- Vous pouvez ensuite vous inscrire aux différents forfaits.

A RETENIR :

- La clôture des inscriptions est le **27 septembre à 23h59**.
- Le règlement est à effectuer avant le **15 octobre**. Il peut être réalisé en deux fois. L'un avant le 15 septembre et le second avant le 15 octobre.
- Les options sont ouvertes aux jeunes à partir de 13 ans sauf :
 - "Théâtre" à partir de 15 ans
 - "Connaissance du Terroir", le mineur devra être accompagné de son représentant légal, ou à défaut, d'un stagiaire a qui il est confié par écrit et participant à la même option.
- Si le minima d'effectif n'est pas atteint, nous nous permettrons d'annuler le stage concerné.

	Effectif minimum	Effectif maximum
Danse	6	pas de maximum
Théâtre	6	12
Musique	6	pas de maximum
Chant	6	pas de maximum
Couture	6	10
Regie Son et Lumière	6	10
Des Activités Rien que pour moi (de 6 à 12 ans)	6	15
Connaissance du terroir	6	Pas de maximum

Avec MOUSSLER Bénédicte

Secrétaire du Groupe Folklorique Lorrain de Metz

Responsable de la Commission Jeune-Age et Adolescence de la CFATP

Avec BOUVIER Lise

Membre de La Pastourelle du Val d'Arly - Ugine

Déléguée à la Commission Jeune-Age et Adolescence de la CFATP

STAGE 6-12 ANS

Viens explorer la Lorraine comme un vrai aventurier : jeux, trésors, visites... et plein de surprises !

Pendant trois jours, Bénédicte et Lise vont te faire vivre une véritable aventure au cœur de la Lorraine ! Prépare-toi à bouger, chanter, jouer, goûter, explorer... et surtout t'amuser. Tu découvriras la culture lorraine sous toutes ses formes : ses jeux traditionnels, ses chants, ses danses, ses histoires... et même ses gourmandises.

Tu pourras participer à un atelier culinaire autour de la célèbre madeleine, et percer les secrets de la dragée lors d'une visite passionnante de la fabrique **Dragées Braquier**, où tu verras comment ces petites douceurs sont fabriquées.

Mais l'aventure ne s'arrête pas là : tu partiras à la **découverte de Verdun** à travers les âges, comme un explorateur du temps. Une grande **chasse au trésor** t'attendra dans les rues de la ville, avec des énigmes, des indices et des surprises.

Et pour finir, tu visiteras le Musée des Poilus, où tu découvriras comment vivaient les soldats autrefois : leurs objets, leurs histoires, leur quotidien... un vrai voyage dans le passé.

Pour que tout le monde profite pleinement de ces trois jours, les parents et accompagnateurs veilleront au bon comportement des enfants envers les animateurs, les autres stagiaires, le matériel et les lieux mis à disposition. Ainsi, chacun pourra vivre cette aventure dans la bonne humeur, le respect et la convivialité.



Tarifs
222€ *

Avec BEURY Jean-Aimé

Responsable de la commission Danse à la Fédération Nord et Est des ATP
Président de l'Académie Champenoise des Arts et Traditions



STAGE DANSE

Un moment pétillant, plein d'énergie et de bonne humeur !

Ce stage s'adresse aux débutants comme aux danseurs confirmés, désireux de découvrir ou d'approfondir une danse régionale dynamique, accessible et conviviale. Aucun prérequis technique n'est nécessaire.

Objectifs du stage :

- Découvrir l'histoire et les origines de la danse de Champagne.
- Travail sur les pas, le style et les dynamiques de groupe
- Mise en musique sur des airs champenois
- Moments de pratique : temps d'expérimentation, d'appropriation et de construction d'une chorégraphie de danse.

Le stage met l'accent sur la joie de danser ensemble et la transmission d'un patrimoine vivant.

**Les danseurs et danseuses devront s'équiper de chaussures plates et confortables.
Les danseuses devront se munir d'une jupe ample.**

Pour la restitution, merci de vous munir d'un bas noir et un haut blanc.



Tarifs
222€ *

*Vous êtes intéressé(e) mais non membre de la CFATP, veuillez vous rendre à la page 18

STAGE THÉÂTRE

Ce stage a pour vocation d'accompagner les participants dans le développement de leurs compétences d'expression orale et scénique.

L'ensemble du travail se déroulera dans une ambiance bienveillante, conviviale et non compétitive, favorisant la confiance, la transmission intergénérationnelle et le plaisir de créer ensemble.

Objectifs du stage :

- Développer l'expression orale et la confiance scénique.
- Favoriser la transmission intergénérationnelle et le travail collectif.
- Explorer la voix comme outil artistique et patrimonial.
- Interpréter une courte saynète issue du répertoire traditionnel ou inspirée de celui-ci.
- Apprendre à mettre en valeur un texte : conte, saynète, extrait littéraire ou témoignage patrimonial.

Cette exploration donnera lieu à la création d'une courte restitution construite collectivement.

À PARTIR DE 15 ANS



Un entretien en visioconférence sera organisé environ quinze jours avant le début du stage, afin d'échanger avec les participants sur leurs attentes et les éventuels matériaux qu'ils souhaiteront apporter (textes, contes, témoignages...).

Tarifs
222€ *

Avec POPLINEAU Bernard

Membre de l'association "Lou Champaignat"
dit "Le barde Ardennais"



STAGE MUSIQUE

De l'apprentissage à la transmission

Explorer la richesse des musiques traditionnelles à travers une démarche complète, allant de l'écoute à la mise en pratique collective, voici l'objectif de ce stage.

Objectifs du stage

- **Explorer le patrimoine musical régional :**
 - répertoire du Boulonnais (airs maritimes, rythmes vifs),
 - répertoire de Champagne (dances collectives, chants à répondre),
 - répertoire de Lorraine (mélodies mêlant influences germaniques et françaises).
- **Pratiquer la musique en ensemble :** travail d'écoute mutuelle, mise en place rythmique, coordination entre instruments, création de petits arrangements collectifs.
- **Découvrir l'Épinette des Vosges :** comprendre son histoire, son rôle dans les traditions vosgiennes, et apprendre les bases du jeu (posture, modes, accompagnement, mélodies simples).

Ce stage s'adresse à toute personne intéressée par la musique traditionnelle, curieuse de découvrir de nouvelles manières d'écouter, de partager et de faire vivre ce patrimoine sonore.

Vous aurez besoin de votre instrument, d'un pupitre et de quoi prendre des notes.



Tarifs
222€ *

*Vous êtes intéressé(e) mais non membre de la CFATP, veuillez vous rendre à la page 18

Avec LEYZOUR Jean-Claude

Membre du groupe "Tréteau et Terroir" de Nantes
Musicien et Chanteur



STAGE CHANT

Plongez au cœur des musiques du terroir et laissez vos voix vibrer ensemble.

Ce stage propose de mettre en lumière la richesse des chants du terroir grâce à un travail collectif centré sur la pratique chorale. Les participants découvriront des répertoires traditionnels issus des régions accueillantes et apprendront à les interpréter ensemble, dans une dynamique de partage, d'écoute et de mise en valeur des voix.

L'**objectif** est de permettre à chacun de s'approprier ces chants patrimoniaux, de comprendre leurs histoires, leurs particularités mélodiques et leurs rôles dans la culture populaire, tout en développant une pratique vocale collective accessible et conviviale.

Le travail d'ensemble favorisera :

- l'harmonisation des voix,
- l'écoute mutuelle,
- la précision rythmique et mélodique,
- la cohésion du groupe,
- la mise en valeur du chant choral comme expression vivante du patrimoine.

Que vous soyez débutant curieux ou chanteur plus expérimenté,
ce stage s'adapte à tous les niveaux.

Les stagiaires devront apporter le nécessaire pour prendre des notes.



Tarifs
222€ *

*Vous êtes intéressé(e) mais non membre de la CFATP, veuillez vous rendre à la page 18

STAGE COUTURE

Explorez les techniques du vêtement masculin et donnez vie à un gilet unique !

Cette année, le stage s'orientera du côté de l'habillement masculin, avec la réalisation d'un gilet garçon, pièce incontournable du costume traditionnel. Les participants découvriront les techniques essentielles de confection tout en explorant les spécificités des différents types de gilets portés dans nos régions.

Ce que vous allez apprendre :

- Fabrication d'un gilet garçon,
- Réalisation d'une poche passepoilée,
- Apprentissage des boutonnières,
- Pose de la doublure
- Réflexion autour des différents types de gilets

Au programme :

- Approfondir les techniques de couture spécifiques aux vêtements masculins traditionnels.
- Comprendre les variations régionales du gilet et leurs caractéristiques.
- Développer précision, autonomie et sens du détail dans la confection.
- Valoriser les savoir-faire textiles du patrimoine populaire.

Un stage entre tradition et création, parfait pour les passionné·es de couture, les curieux·ses du patrimoine, ou celles et ceux qui veulent perfectionner leur geste en alliant technique et culture.

Les stagiaires devront se munir d'un kit de couture (Ciseaux, aiguilles, fil à bâtir, épingles...) un crayon de papier, une règle plate et de quoi prendre des notes.
Pour les personnes possédant une machine à coudre, il est fortement conseillé de l'apporter.



Tarifs
222 *

STAGE

“CONCEVOIR UNE EXPOSITION”

Transformer une idée en expérience visuelle qui marque les esprits.

Monter une exposition, c'est bien plus que rassembler des œuvres ou des objets : c'est imaginer un parcours, raconter une histoire et créer une rencontre entre un public et un univers.

Objectifs du stage :

- Développer une idée directrice et apprendre à la transformer en un concept d'exposition cohérent.
- Structurer un fil conducteur permettant de raconter une histoire à travers les œuvres, objets ou documents présentés.
- Acquérir une méthodologie de projet : étapes, organisation, planification et répartition des rôles.
- Concevoir une scénographie adaptée : mise en espace, circulation du public, choix des supports et valorisation des contenus.
- Expérimenter la réalisation concrète : installation, ajustements techniques, mise en lumière et finalisation de l'exposition.
- Développer des compétences de médiation pour accompagner le public et rendre l'exposition accessible à tous.
- Apprendre à communiquer autour de l'événement : affiches, invitations, réseaux, valorisation locale.
- Favoriser le travail collectif et la créativité au service d'un projet culturel commun.

Vous visiterez un éco-musée rural qui vous montrera, de manière ludique et pédagogique, comment ils ont imaginé puis construit leur musée, de la première idée jusqu'à sa mise en valeur auprès du public.

Les stagiaires devront apporter le nécessaire pour prendre des notes.



Tarifs
222€ *

*Vous êtes intéressé(e) mais non membre de la CFATP, veuillez vous rendre à la page 18

Avec **MOUSSLER Nicolas**

Professionnel Son et Lumière pour particulier ou entreprise



STAGE RÉGIE SON-LUMIÈRE

Pendant plusieurs jours, vous découvrirez comment naît l'ambiance d'un spectacle, d'un concert ou d'un événement : du premier branchement de câble jusqu'au dernier projecteur qui s'allume.

Ce stage est ouvert à tous, que vous soyez curieux, passionné, débutant ou déjà initié. Aucun prérequis technique : seulement l'envie d'apprendre et de participer !

Apprentissage en SON :

Vous découvrirez comment créer une ambiance sonore, équilibrée et adaptée à chaque situation :

- Comprendre le rôle de chaque élément : micros, enceintes, retours, câbles, boîtiers de scène.
- Installer et connecter le matériel audio en respectant les normes de sécurité.
- Réaliser des balances : ajuster les volumes, les égalisations et les effets.
- Manipuler une console de mixage : gérer les pistes, les réglages et les transitions.
- Identifier et résoudre les problèmes courants (larsen, mauvais câblage, saturation).

Apprentissage en LUMIÈRE

Vous serez initié(e) à l'art de créer une ambiance visuelle qui met en valeur les artistes et transforme un espace :

- Découvrir les différents types de projecteurs (LED, PAR, lyres, découpes).
- Monter et orienter les lumières en fonction des besoins du spectacle.
- Programmer des scènes lumineuses : couleurs, intensités, mouvements, effets.
- Utiliser une console lumière et comprendre le langage DMX.
- Créer des ambiances adaptées : dynamiques, douces, dramatiques, festives...

Une expérience complète, pratique et passionnante

À la fin du stage, vous saurez :

- Monter un dispositif son et lumière complet avec une fiche technique.
- Utiliser les consoles.
- Comprendre les besoins d'un spectacle et y répondre efficacement.
- Participer activement à la magie d'un événement.

Les stagiaires devront apporter le nécessaire pour prendre des notes.



Tarifs
222€ *

*Vous êtes intéressé(e) mais non membre de la CFATP, veuillez vous rendre à la page 18

Accompagné par CHRIST Christiane

Vice-présidente de Groupe Folklorique Lorrain de Metz



STAGE CONNAISSANCE DU TERROIR

Tarifs
300€ *

*Une option tournée vers l'exploration : la région de Verdun,
son histoire, ses lieux emblématiques et ses richesses
locales.*

La semaine s'ouvrira par une exploration de la ville de Verdun ; sa cathédrale, la vieille ville, le centre mondial de la paix, avant de poursuivre avec la visite du Fort de Douaumont, lieu emblématique de la mémoire de la Grande Guerre.

Mardi sera consacré à la découverte de deux sites emblématiques du champ de bataille de Verdun. D'abord la visite de l'ouvrage de la Falouse, un fort de la ceinture défensive de Verdun qui permet de comprendre concrètement la vie des soldats dans un ouvrage de seconde ligne. Puis se poursuivra avec la tranchée de Chattancourt, un site reconstitué à l'identique qui offre une immersion saisissante dans l'environnement des poilus. En poursuivant vers le sud de la ville, les participants découvriront ensuite le Musée 1900, consacré à la vie quotidienne et aux objets d'époque.

Pour clôturer le séjour, une dernière journée riche en découvertes culturelles sera proposée aux participants. Ils commenceront par la visite du Musée de Verdun, un lieu incontournable pour comprendre les enjeux, les combats et les témoignages liés à la Première Guerre mondiale. Le musée de la Prinerie, installé dans un hôtel particulier du XVIII^e siècle. Ce musée d'art et d'histoire permettra d'explorer un autre aspect du patrimoine verdunois, grâce à ses collections variées allant de l'archéologie aux beaux-arts. Enfin, la journée se terminera par la visite d'une confiserie spécialisée dans la fabrication des dragées, une tradition emblématique de Verdun.



***Vous munir de bonnes chaussures de marche et d'habits chauds.
Les déplacements se font en utilisant des minis-bus.***

*Vous êtes intéressé(e) mais non membre de
la CFATP, veuillez vous rendre à la page 18

Résumé des tarifs du séjour



Les stagiaires de la CFATP
bénéficieront d'une aide à la
formation de 15,00€ de la
CFATP à déduire des tarifs
affichés.

SAUF l'option "Connaissance du
Terroir."

		Extérieurs
Diner vendredi 24/10/2025	10,00€	10,00€
Nuit du vendredi 24/10 au samedi 25/10/2025 avec PDJ	14,00€	14,00€
Déjeuner samedi 25/10/2025	10,00€	10,00€
Diner samedi 25/10/2025	12,00€	12,00€
Nuit du samedi 25/10 au dimanche 26/10/2025 avec PDJ	14,00€	14,00€
Déjeuner dimanche 26/10/2025	10,00€	10,00€
Forfait Stages du Dimanche 26/10/2025 (diner) au jeudi 30/10/2025 (PDJ)	222,00€	266,00€
Forfait Stages " Connaissance du terroir " du Dimanche 26/10/2025 (diner) au jeudi 30/10/2025 (PDJ)	300,00€	360,00€

**Vous êtes intéressé(e) mais non membre d'un des groupes appartenant à la CFATP,
n'hésitez-pas à nous rejoindre après avoir consulté nos tarifs sur le site www.francefolklore.fr**

**Ce tableau ne prend pas en compte les aides éventuelles que les associations
(groupes, fédérations et confédérations) peuvent vous accorder.**

Merci de vous renseigner auprès de vos dirigeants pour avoir de plus amples informations.

Quelques informations :



Tout au long du week-end, vous serez amené(e)
à prendre des photos ou des vidéos.
N'hésitez pas à les partager sur l'application
EVENTER en scannant le QR code.



La fédération accueillante proposera une
sélection de produits régionaux sur place
afin de mettre en valeur les saveurs locales.
Il est possible de passer commande en
amont (Bonbons des Vosges, Champagne,
Perlé de Mirabelle, Soupe de poissons...).
Vous pouvez contacter la présidente à
l'adresse suivante :
presidence.fede.nordest@gmail.com

Nos partenaires pour ce séjour :



Livret réalisé par MOUSSLER Julie
pour la Commission Formation et le Service Communication.